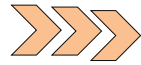




...может быть
написана в
прозаической или
стихотворной
форме.

➤ Отличительная черта любой басни – это ее нравоучительный характер. В конце или в начале басни обязательно есть так называемая «мораль» – вывод, назидание.



— высмеивание
каких-то пороков
и недостатков, но
не напрямую, а в
иносказательной
форме.

Частый прием басни – олицетворение.

Героями произведения в этом случае становятся животные, которых автор наделяет чертами человеческого характера.

Звери и птицы в баснях
действуют, думают и
говорят, как люди.

Басня – это небольшое по
объему произведение,
написанное от 3-го лица.



Стихотворение

 Стихотворение имеет свой ритмический рисунок, рифму, размер и богатый набор выразительных средств (метафоры, сравнения, эпитеты и т.д.).

Цели стихотворения
могут быть
различными:
романтическое призна
ие в любви, выражении
гражданской позиции
размышление о каких
то философских
категориях, отклик на
события.

В зависимости от этого, лирику подразделяют на любовную, философскую, гражданскую и др. Часто стихотворения пишутся от первого лица. Размеры стихотворений могут варьироваться: от 4-х строчек до довольно больших произведений, занимающих несколько страниц.

