

Муниципальное общеобразовательное учреждение Иркутского районного муниципального образования

"Марковская средняя общеобразовательная школа №2"

664043, Иркутская область, Иркутский район, р.п. Маркова, ул. Академика Герасимова, стр. 10,
e-mail: markschool2@yandex.ru

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СО СЛОВАРЯМИ
ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Методические рекомендации

Иркутский район, 2022 г.

Ярчинская А.М.

Организация работы со словарями при подготовке к ОГЭ по русскому языку: методическая рекомендации/ сост. А.М. Ярчинская. – Иркутский район: МОУ ИРМО «Марковская СОШ № 2», 2022. -

Методические рекомендации адресованы педагогам-словесникам, ученикам, образовательных учреждений для организации занятий.

Ценность методической разработки заключается в рассмотрении способов и методов использования словарей при проведении уроков в 9-х классов педагогом-словесником.

Ярчинская А.М., 2022

МОУ ИРМО «Марковская СОШ № 2»

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	6
Научно-методические основы работы со словарями на уроках русского языка.....	6
ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	16
Специфика типовых заданий ОГЭ, предполагающих обращение к словарям.....	16
Дидактический материал, используемый для подготовки к ОГЭ по русскому языку.....	17
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	28
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ	29

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс получения знаний и освоения новых компетенций мотивирует экзаменационный этап, благодаря которому ученик самостоятельно систематизирует большой объём информации, выстраивает причинно-следственные связи, дисциплинирует себя, что благотворно влияет на его когнитивные способности и позволяет выстраивать рациональные умозаключения. Для качественной и комплексной подготовки к экзамену необходимо не только использовать справочный и методический материал, но и обращаться к словарю для точного изложения мысли, грамотной структуры речи и её благозвучности. Любая сфера научного познания требует умелого использования лексического материала, актуальных для коммуникативной ситуации речевых конструкций и логичного изъяснения.

Выпускной экзамен по русскому языку в формате ГИА является одним из важнейших этапов в жизни современного школьника и его пути к продолжению образования. Умение пользоваться словарями и регулярная работа с ними на уроках русского языка в старших классах может значительно облегчить процесс подготовки как для учителя, так и для девятиклассника.

Подготовка к сдаче ГИА, включающей в себя итоговое собеседование и основной экзамен, является одним из важнейших аспектов работы педагога-словесника в средней школе. Экзамен и системная подготовка к нему становятся не только возможностью для ребенка поступить в престижное учебное заведение для освоения среднего специального образования, но и в перспективе подготовкой к ЕГЭ: развитие языковых компетенций, понимание ответственности во время изучения материала, необходимого для успешной сдачи экзаменов. При этом компетенции в сфере языкознания будут одним из элементов перспективного «когнитивного роста» и целесообразного выбора будущей профессии. Это поможет успешно освоить профессиональные дисциплины, иметь преимущество на фоне сверстников, успешно заниматься проектной деятельностью, как то: написание курсовых работ, анализ объемного материала, логичность и системность изложения мысли устных и письменных ответов, подбор материала для работы и её структурирование.

По этой причине важен системный подход в подготовке, одним из ключевых аспектов которого становится, по нашему мнению, обязательное для выпускника

умение работать со словарем, анализ и классификация найденной информации и умелая её реализация.

Во время сдачи ОГЭ учащиеся имеют право воспользоваться словарем, а для этого у них, конечно, должны быть сформированы навыки работы с орфографическим словарем; система словаря должна быть знакомой, также ученик должен разумно воспринимать словарную статью. Правильно воспользовавшись словарем, выпускник может с легкостью преодолеть возникшие на экзамены трудности и увеличить вероятность получения большего количества баллов по критериям, оценивающим грамотность. Более того, грамотно сформированная у ученика система работы со словарём в определённой степени облегчит выполнение заданий, проверяющих орфографические компетенции, и даст преимущество на фоне учеников, пренебрегающих использованием словарём.

Несмотря на то, что на ОГЭ можно пользоваться только орфографическим словарём, во время подготовки к экзамену иные словари помогут с меньшим количеством ошибок или безошибочно выполнять задания, выстроить систему знаний и взаимосвязи разделов русского языка, реализация которых обоснована экзаменационной структурой. Умение пользоваться грамматическими, толковыми, этимологическим и прочими словарями помогает выпускнику организовывать самостоятельную подготовку и структурировать тематическую направленность заданий, также является продуктивным элементом совместной работы с педагогом.

Цель – помощь в организации уроков по формированию умений и навыков пользования словарями разного типа.

В методических рекомендациях представлена информация о типологии словарей, проанализированы приемы работы со словарями и задания, выполнение которых требует использования словарного материала, а также представлена и проанализирована специфика типовых заданий ОГЭ, подразумевающих обращение к словарям, методически описана взаимосвязь разделов русского языка и структуры экзамена.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Научно-методические основы работы со словарями на уроках русского языка

Словари – одни из древнейших спутников цивилизации, ведь первые словари появились у шумеров более чем четыре тысячи лет назад. Изучением самих словарей и особенностей их составления занимается один из разделов лингвистики – лексикография (гр. *lexicon* – ‘словарь’ + *grapho* – ‘пишу’).

«Современный толковый словарь русского языка» под редакцией Т. Ф. Ефремовой дает следующие определения слову словарь:

1. Книга, содержащая перечень слов, их частей или словосочетаний с пояснениями, толкованиями или с переводом на другой язык.
2. Совокупность слов, используемых в чьей-либо речи [9].

В «Большом энциклопедическом словаре» можно встретить следующее определение: «Справочная книга, содержащая собрание слов (или морфем, словосочетаний, идиом и т. п.), расположенных по определенному принципу, и дающая сведения об их значениях, употреблении, происхождении, переводе на другой язык и т. п. (лингвистический словарь) или информацию о понятиях, предметах, ими обозначаемых, о деятелях в какой-либо области науки, культуры и др. (энциклопедический словарь)» [22], в толковом «Словаре русского языка» под редакцией С. И. Ожегова представлено следующее определение: «Собрание слов (обычно в алфавитном порядке), устойчивых выражений с пояснениями, толкованиями или с переводом на другой язык» [18].

Современные школы должны быть оборудованы необходимыми для успешного усвоения знаний инструментами. На уровне общего образования для начального углубления в специфику и профиль предмета ученикам следует использовать школьные словари, позволяющие доступно представить материал.

Как и Л. Л. Нелюбин, будем считать, что школьный словарь – это словарь, объем и форма которого приспособлены к потребностям школьного обучения [17].

Среди основных видов словарей в лексикографии выделяют лингвистические, несущие в себе специфически научные знания, и предназначенные для более широкого

круга пользования энциклопедические словари, но если рассматривать все существующие подвиды словарей, то можно насчитать более чем двадцать разновидностей.

К энциклопедическим словарям относятся «Советский энциклопедический словарь», выходящий с 1979-го года, его продолжение «Большой энциклопедический словарь», выпускающийся с 1991-го года, серия «Энциклопедический словарь», «Энциклопедический словарь, составленный русскими учёными и литераторами», выпущенный в XIX веке, популярный среди школьников «Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона» и другие более узконаправленные энциклопедические словари.

Лингвистические словари насчитывают множество разновидностей. Во-первых, они делятся на одноязычные и двуязычные. Первые подробно рассматривают состав одного конкретного языка, вторые, иначе называемые переводными, предназначены для работы с иностранным текстом.

Лингвистические (филологические) словари делятся на:

– толковые словари (комплексные), которые считаются основным видом лингвистических словарей и содержат в себе толкования слов, дают им определения;

– аспектные словари, освещающие различные аспекты или отрасли разделов русистики – орфография, орфоэпия, этимология, словообразование и грамматика; их называют отраслевыми словарями, приведем примеры отдельных аспектных словарей, обращение к которым возможно на уроках русского языка в школе:

– «Орфографический словарь русского языка» под редакцией С. Г. Бархударова, С. И. Ожегова и А. Б. Шапиро;

– «Орфоэпический словарь русского языка (произношение, ударение, грамматические формы)» под редакцией Р. И. Аванесова;

– «Этимологический словарь русского языка» М. Фасмера;

– «Краткий этимологический словарь русского языка» Н. М. Шанского;

– «Школьный словообразовательный словарь русского языка» А. Н. Тихонова;

– «Школьный словообразовательный словарь» З. А. Потихи;

– «Словарь синонимов русского языка» под редакцией А. П. Евгеньевой;

– «Словарь антонимов русского языка» М. Р. Львова;

– «Словарь омонимов русского языка» О. С. Ахмановой.

К этой же группе относятся и так называемые словари трудностей, в которых подробно рассматриваются возникающие при употреблении русского языка различные трудности в произношении и правописании:

– «Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка» под редакцией К. С. Горбачевича;

– «Словарь трудностей русского языка» Д. Э. Розенталя и М. А. Теленковой.

Также выделяют и относят к аспектным фразеологические словари, содержащие в себе примеры различных крылатых (устоявшихся) выражений:

– «Фразеологический словарь русского языка» А. И. Молоткова;

– «Школьный фразеологический словарь русского языка» В. П. Жукова.

Существуют и словари иностранных слов, терминологические словари и диалектные, частотные, словари языка отдельных писателей, словари сокращений и многие другие. Конечно, данный список далеко не исчерпывающий и приведен, чтобы подчеркнуть разнообразие словарей русского языка. Приказом от 8 июня 2009 года № 195 Министерство образования утвердило следующий список словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации [20]:

1. Букчина Б. З., Сазонова И. К., Чельцова Л. К. Орфографический словарь русского языка. М: АСТ-ПРЕСС, 2008. 1288 с.

2. Зализняк А. А. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение. М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. 794 с.

3. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. 943 с.

Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий / под ред. В. Н. Телия. М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. 782 с.

Рекомендуется начинать подробное знакомство с орфографического словаря, включая его использование в различные игровые методики и приемы. Предварительно детей знакомят с обложкой и вводными данными словаря, сравнивая его с уже знакомыми им художественными и учебными книгами. После заучивания алфавита и

знакомством с порядком букв можно также ознакомиться и с порядком распределения слов в словаре, попросив детей сравнить их. При такой работе дети смогут совершить свои первые научные открытия в сфере лингвистики через наблюдения, считая и сравнивая количество слов на разные буквы. Для таких целей подойдет также и толковый словарь.

В дальнейшем на уроках словарь может использоваться как справочник, позволяющий давать ответы на вопросы лингвистического характера, возникающие у обучающихся во время работы на уроках. Например, школьник может уточнить постановку ударения в слове, верный способ произношения, правильность образования формы или специфические морфологические характеристики слова (род, число и проч.). С помощью словаря обучающийся младших классов может выполнять различные задания, ориентируясь на закрепленные в словаре произносительные и правописные нормы [15, с. 295]. Таким образом обучающийся не только знакомится с ними, но и запоминает языковые нормы, либо исправляет свое неверное представление о них, если оно (что нередко случается у детей младшего школьного возраста) возникает.

Используя словарь как вспомогательный компонент на уроках русского языка, обучающийся может качественно выполнять различные фонетические и графические упражнения на материале конкретных словарей.

Не исключена и творческая работа со словарями. Используя существующие и уже знакомые ему словари как ориентиры, обучающийся может пробовать свои силы в составлении собственных словарей разного вида на материале школьного учебника или знакомых ему художественных произведений [13, с. 2]. Подобные задания помогут ему получить начальные представления о научной работе в сфере лексикографии.

В средней школе продолжается работа со словарями на более глубоком уровне. Популярные линейки учебников Т. А. Ладыженской (при участии М. Т. Баранова и Л. А. Тростенцовой) и М. М. Разумовской (при участии С. И. Львовой) включают в себя различные упражнения и задания, направленные на работу со словарями во время уроков русского языка с пятого по девятый класс, но способы и методы, предлагаемые данными авторами, разнятся.

В учебниках Т. А. Ладыженской [25; 26] есть рубрики-приложения орфографического минимума «Пиши правильно!» и орфоэпического минимума «Произноси правильно!», а также приложение «Толковый словарь», знакомящее обучающихся со значениями слов. Помеченные вопросительным знаком слова в упражнениях должны мотивировать обучающихся обратиться к вспомогательным средствам и уточнить значения. Есть и задания, напрямую предлагающие обучающимся обратиться к толковому словарю и уточнить толкование различных слов или найти примеры языкового явления, поработать с материалом орфографического словаря.

Одной из сложностей при работе с современными школьниками является царящий в разговорной и письменной (в особенности в пространстве «Интернет») речи плюрализм ненормативных форм, которые закрепляются в сознании школьника в качестве допустимых. Сталкивающийся с различными новыми визуальными формами, бесконечным потоком некодифицированных языковых конструкций и искажений наравне с регулярно возникающими заимствованиями подросток не способен самостоятельно закрепить нормы языка литературного, знание которого проверяется разными формами экзаменов с 9-го по 11-й класс, и умение владения им будет основным требованием профессионального характера в перспективе.

М. Т. Баранов считал, что на уроках русского языка обязательна специальная работа со словарем для обогащения словарного запаса обучающихся, а также для улучшения коммуникативных функций устной и письменной речи [2, с. 28–31]. Развивать и улучшать коммуникативные функции необходимо, поскольку от размера словарного запаса обучающегося зависит то, насколько быстро и точно он будет понимать, усваивать и запоминать информацию и пользоваться ей в дальнейшем.

Наиболее распространены и знакомы следующие приемы работы со словарями.

1. Толкование слова.

Один из наиболее эффективных приемов, который в первую очередь знакомит обучающихся с самой сутью словарей. Наибольшую пользу он приносит обучающимся, умеющим самостоятельно работать со словарем, способным быстро в нем ориентироваться. Для приобретения подобных навыков педагог обязан регулярно отсылать обучающихся к уточнению толкования слова через толковый словарь.

Предпочтительно использование бумажных словарей, не являющихся частью учебника, потому что тогда обучающиеся быстрее знакомятся с принципом устройства словарей.

Возможно использование следующих видов работ, включающих данный прием:

а) самостоятельный поиск толкования нужных слов после знакомства со структурой словаря (индивидуальные и групповые соревнования на скорость и количество растолкованных слов, поиск подходящего по определению слова среди группы незнакомых и составление текста, творческий пересказ с использованием редко встречающихся слов и прочее);

б) создание собственного словаря (также индивидуальные и групповые формы работы, возможно совмещение с уроками литературы и создание словарей по конкретным текстам или группе авторских текстов);

в) регулярная словарная работа и словарные диктанты (терминологические диктанты – запись термина или определения, распределительные и прочие диктанты, включающие дополнительную предварительную работу со словарем вроде самостоятельного составления подобных диктантов учениками класса);

г) викторины на уровень знания видов словарей (угадывание по страницам или обложке, работа со словарными статьями).

2. Подбор.

Работа со словарями синонимов, антонимов (и проч.), включающая работу с текстом, где необходимо заменить слова, либо создание собственного текста. Включает поиск различных видов пар (синонимические, антонимические, омонимические, паронимические), написание сочинений без повторов, исправление текстов с речевыми ошибками.

3. Перевод.

Данный прием помогает познакомиться с этимологией заимствованных слов, которые в большом количестве встречаются как в современном русском литературном языке, так и в его слэнге. Обучающиеся ищут слова в двуязычных словарях, выясняют, зафиксированы ли они в новых словарях различного вида, проводят игры и викторины, определяя из какого языка пришло то или иное слова, а также ища для них подходящие синонимы среди нейтральной или устаревшей лексики.

4. Контекст.

Умеющие работать с системой сносок обучающиеся сначала самостоятельно уточняют значение выделенного слова, а потом проверяют себя, сверяясь с приведенным толкованием. Также возможно соотнесение нескольких различных контекстов для определения того, в котором слово использовано правильно.

5. Редактура.

Редактирование как текстов, так и отдельных слов с подключением словарей различного вида. Очень важную роль здесь играют словообразовательные словари, благодаря которым обучающиеся повторяют такие разделы русистики как словообразование и морфемика.

6. Проектная деятельность.

Составление обучающимися проекта нового словаря на различные тематики (возможно составление как аспектных лингвистических, так и энциклопедических словарей), представление и составление инструкции-гайда по редким подвидам словарей, написание творческой работы по словарю, самостоятельное составление корпуса заданий по работе с конкретным словарем или группой словарей для одноклассников или более младших обучающихся.

Примеры заданий с использованием орфографического словаря:

1. В орфографическом словаре найдите десять незнакомых вам слов и расположите их в обратном алфавитному порядке.

2. Составьте и заполните таблицу по правописанию слов с различными видами приставок (неизменяемые, пре- и при-, на –з и –с) на материале орфографического словаря учебника.

3. Выпишите из орфографического словаря слова с удвоенной согласной. Составьте словарный диктант для одноклассников и приготовьтесь провести его на следующем уроке.

4. Найдите в орфографическом словаре слова, пишущиеся через дефис, на разные правила и оформите их в таблицу.

Работа с орфографическим словарем поможет не только повысить общую грамотность, но и также поможет в тренировке визуальной памяти.

Следующими стоит рассмотреть задания для работы с толковым словарем, который способен дать сильную мотивацию к развитию словарного запаса обучающихся.

В стандартном толковом словаре дается определение и пример словоупотребления. Рассмотрим примеры словарных статей в нескольких толковых словарях.

«Толковый словарь русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова [30, с. 300]:

«МИЛОСÉРДИЕ, милосердия, мн. нет, ср. (книжн.). Готовность из сострадания оказать помощь тому, кто в ней нуждается. *Проявлять милосердие. Взывать к милосердию*».

«Толковый словарь русского языка» под редакцией С. И. Ожегова [29]:

«МИЛОСÉРДИЕ, -я, ср. Готовность помочь кому-н. или простить кого-н. из сострадания, человеколюбия. *Проявить м. Взывать к чьему-н. милосердию. Общество «М.». Действовать без милосердия (жестоко)*».

«Современный толковый словарь русского языка» под редакцией Т. Ф. Ефремовой [9]: «Милосéрдие, ср. Готовность помочь кому-либо из чувства сострадания, человеколюбия; снисхождение, помощь кому-либо, вызванные такими чувствами».

Во всех приведенных статьях обязательно есть дополнительная информация, касающаяся постановки ударения, а также морфологических отличий слова, обязательно приведено толкование, в двух первых словарях даются примеры словоупотребления. Сравнительная работа по сопоставлению словарных статей разных словарей и нахождение запрашиваемой педагогом информации уже сами по себе могут стать прекрасными заданиями для развития языковых компетенций школьников.

Примеры упражнения на материале толковых словарей:

1. Найти и выписать значение заданных слов.
2. Запиши определение «полузабытых слов» во фразе В. Г. Костомарова: «Как музыка звучат сейчас полузабытые слова – милосердие, покаяние, достоинство, совесть» и с помощью этих определений напиши комментарий к данной цитате. Согласен ли ты с мнением автора? Аргументируй свою позицию.

3. Диктант «Угадай-ка»: выслушав определение, обучающиеся должны записать верное слово.

4. Лексический диктант: учитель диктует слова, а обучающиеся записывают в тетрадь определение.

Приемы работы со словообразовательным словарем А. Н. Тихонова.

1. Выясните по словарю, какой морфемой является конечный *-ий* в прилагательных лисий, синий, свежий. Сделайте морфемный разбор.

2. Запишите и выделите все возможные глаголы, образованные от глагола писать приставочным способом.

3. От глагола жить образуйте три словообразовательных цепочки. Обменяйтесь тетрадями с соседом и проверьте работы по словообразовательному словарю. Выставьте оценки.

Обязательной и регулярной должна стать работа с орфоэпическим словарем. Примеры упражнений с включением данного словаря:

1. Игра «Диктор». Расставь ударения в списке слов и составь новостное объявление. Прочитай, правильно произнося слова.

2. Правильно произнеси записанные на доске слова.

3. Поставь ударения в приведенных словах. Обменяйся тетрадями с соседом, проверьте друг друга.

4. Командное соревнование. Учащиеся заранее готовят дома по пять карточек со словами, в которых не проставлено ударение. На уроке дети делятся на группы, и участники поочередно берут перемешанные карточки, произнося записанные там слова. За каждое правильно произнесенное слово команда получает один балл, а за каждое неправильное минус один балл. Проверяют друг друга по словарю.

Примеры заданий со словарями иностранных слов:

1. Игра «Определи словарь!». Определи, какой словарь нужно использовать при лексическом анализе слов данного текста: «Мама предложила мне биточки, фрикадельки, винегрет, чай, какао. Но я съел бутерброд, торт и выпил чашку кофе с сахаром».

2. Отыщите в словаре иностранных слов слова из приведенного списка и обратите внимание на их произношение.

3. По словарю иностранных слов определите и укажите род существительных из приведенного списка.

Следующие задания подойдут для работы со словарями синонимов, антонимов и фразеологизмов:

1. Игра «Кто быстрее?». Выпишите из словаря синонимы к списку следующих слов.

2. Образуйте синонимический ряд к данному слову. Проверьте получившуюся цепочку по словарю синонимов.

3. Игра «Кто больше?». Приведите произведений различных видов, в названии которых звучат синонимы.

4. Спишите отрывки из художественных произведений и подчеркните антонимы. Подберите к ним синонимы. Попробуйте составить с ними собственный лирический текст.

Ты богат, я очень беден.

Ты прозаик – я поэт.

5. Выпишите фразеологизмы из текста. Проверьте себя по словарю фразеологизмов [10].

Его почуя, конь дорожный

Храпит – и путник осторожный

Несется в гору во весь дух...

Видал он виды всякие

Изъездил всю губернию

И вдоль и поперек.

Многие преподаватели и учёные-методисты обозначают необходимость привлечения учащихся к регулярной научно-творческой работе, в контексте которой реализуется составление словарей разного вида [15, с. 295].

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Специфика типовых заданий ОГЭ, предполагающих обращение к словарям

Структурная основа основного государственного экзамена по русскому языку не претерпевает значительных изменений на протяжении нескольких последних лет, но содержательные поправки в различных заданиях регулярно вносятся каждый год. Ознакомиться с основными документами, регулирующими проведение и содержание данного экзамена можно на сайте Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный институт педагогических измерений».

На данный момент основной государственный экзамен по русскому языку состоит из трех частей и включает в себя тринадцать заданий разного уровня сложности и соотнесенности с языковыми разделами. Первая часть представляет собой сжатое изложение по прослушанному тексту. Здесь работа со словарями может оказаться полезной, например, когда необходимо устранить лексические повторы в черновике. В этом поможет словарь синонимов и толковый словарь, позволяющий красиво, логично и многогранно излагать мысль. Во второй части содержатся одиннадцать заданий с кратким ответом, а в третьей обучающимся предстоит написать сочинение по прочитанному тексту. Работа со словарями поможет облегчить подготовку к выполнению всех заданий, включенных в состав вариантов контрольно-измерительных материалов на основном государственном экзамене по русскому языку, но особенно важную роль сыграет при подготовке к решению следующих заданий:

- задание 6, проверяющее знание орфографических правил современного русского языка;

- задание 7, проверяющее знание орфографических норм, в том числе и написания непроверяемых гласных;

- задание 11, где средством выразительности, которое необходимо найти, может являться фразеологизм;

- задание 12, проверяющее знание лексикологии, а также навык выполнения лексического анализа слова;

- задание 13, где требуется провести лингвистический анализ, либо интерпретировать фрагмент текста, либо дать определение понятию;

- задание 1 и 13, представляющие собой изложение и сочинение соответственно.

В контексте подготовки к ОГЭ обязательно нужно говорить и о итоговом собеседовании, при оценивании которого учитывается уровень владения сдающим орфоэпическими, грамматическими, речевыми и произносительными нормами языка. Отдельные баллы выставляются по критериям: Р1 (соблюдение орфоэпических норм), Р2 (соблюдение грамматических норм) и Р3 (соблюдение речевых) [27].

И, конечно же, регулярная работа со словарями, умение ими пользоваться, привычка обращаться к словарям в ситуации незнания станет подспорьем для обучающихся и педагогов при подготовке к написанию сочинения на основном государственном экзамене по русскому языку. Качество созданного текста напрямую зависит от глубины понимания определения, которое должно лежать в основе тезиса. Правильная подготовка с привлечением словарной работы и прорешиванием предлагаемых «Федеральным институтом педагогических измерений» заданий, которые можно найти в «Открытом банке заданий» [31], помогут обучающемуся приобрести необходимые знания и закрепить навыки для успешной сдачи ОГЭ и продолжения обучения в желаемой им форме.

Дидактический материал, используемый для подготовки к ОГЭ по русскому языку

Для отработки навыков необходимых для выполнения задания №7 ОГЭ предлагаем использовать следующее упражнение.

Прочитайте следующие предложения и определите правильное написание для каждого слова с непроверяемой гласной с помощью орфографического словаря, например школьного орфографического словаря М. Т. Баранова.

1. *На празднике выступал наш (б..гатырь), который славился силой и храбростью.*
2. *В книжном магазине я купил новую (бр..ш..ру) о путешествиях.*
3. *Мы получили (б..лл..тень) о выборе новой городской власти.*
4. *На ужин у нас был (в..н..зрет) с свежими овощами.*
5. *Его отец служит в (г..рн..зоне) и знает много интересных историй.*
6. *В ресторане подали невероятный (д..л..катес) из морепродуктов.*

7. Я всегда считал его (инт...лл..гентом), несмотря на его эксцентричное поведение.

Для отработки навыков необходимых для выполнения задания № 11 и № 12 ОГЭ предлагаем использовать следующее упражнение.

Прочитайте текст и выполните задания:

1. Найдите и подчеркните все фразеологизмы в тексте.

2. Объясните, что они значат, при затруднениях обратитесь к фразеологическому словарю (например, *прыгнуть в неизвестность* – ‘рискнуть, пойти на что-то новое и неопределенное’).

3. Приведите свой пример предложения с каждым найденным фразеологизмом.

Когда Анна заканчивала школу перед ней встал тяжелый выбор. Она понимала, что в жизни её ждут большие перемены. Когда её друзья уже готовились к поступлению, она постоянно была в раздумьях. Однако пришло время, и собрав все силы она решилась прыгнуть в неизвестность. Она знала, что это не легкая прогулка, но была уверена, что сможет справиться со всеми трудностями. Размышляя о будущем, Анна поняла, что если не рискнешь, то не добьёшься успеха (А. М. Ярчинская).

Также с целью отработки навыка поиска фразеологизмом в тексте можно предлагать учащимся найти и выписать фразеологические единицы из художественных произведений, которые изучаются по программе на уроках литературы.

Для отработки навыков необходимых для выполнения задания № 12 ОГЭ предлагаем использовать следующие упражнения.

1. Подберите антонимы к каждому из значений выделенных слов, используя словарь [14].

1) *Мягкий свет* – *мягкая мебель*; 2) *веселая история* – *веселый вид*; 3) *мутный взгляд* – *мутная вода*; 4) *горький вкус* – *горькая доля*; 5) *крепкий материал* – *крепкий организм*; 6) *глубокое чувство* – *глубокая река*; 7) *добрый поступок* – *добрый человек*; 8) *горячий кофе* – *горячее сердце*; 9) *горькая доля* – *горький вкус*; 10) *короткая юбка* – *короткий период*.

2. Укажите многозначные слова, определите их лексические значения с помощью толкового словаря:

- 1) ... *Черные когда-то глаза были тусклы и слезились.*
- 2) *Как серебряные колокольчики, звенел ее голос.*
- 3) *Это была и любимая и бесконечно длинная песня.*
- 4) *Что-то режет ему сердце острой, невыносимой болью.*
- 5) *Серебряные волосы его бороды мешались с волосами русалки.*

(М. Горький).

3. Данные ниже слова сгруппируйте в ряды синонимов. Укажите в каждом ряду главное слово. Определите стилистическую окраску каждого из синонимов. Проверьте себя по какому-либо из толковых словарей русского языка.

Шествовать, конечно, идти, вначале, бороться, сначала, буран, вьюга, безжалостный, главный, сперва, количество, раньше, метель, бессердечный, безусловно, центральный, биться, беспощадный, плестись, драться, шагать, число, брести, численность, несомненно, жестокий, сражаться, первый, прежде ступить, основной, воевать.

Для отработки навыка устранения лексических повторов в письменной речи предлагаем использовать следующее упражнение.

1. Найдите и исправьте все лексические повторы в тексте. При выполнении задания пользуйтесь словарем синонимов.

В маленьком городке, расположенном среди маленьких зелёных холмов, жил одинокий писатель. Этот писатель мечтал создать великое произведение, которое изменит мир. Каждый день он садился за свой старый стол и начинал писать. Писатель часто задумывался над тем, о чём же ему писать. Он думал о различных темах, но не мог выбрать подходящую тему для своего произведения.

Однажды в городке состоялся писательский фестиваль. Писатель решил, что это отличная возможность показать своё творчество. Он отправился на фестиваль, надеясь, что там он найдет вдохновение для своего произведения. На фестивале он увидел много других писателей, которые тоже стремились создать великие произведения. Писатели обменивались идеями, и писатель почувствовал, что ему тоже хочется поделиться своими идеями.

Однако, когда пришло время выступать, он вдруг начал волноваться. Ему показалось, что его идеи не такие интересные, как идеи других писателей. В зале было много зрителей, и писатель разволновался ещё сильнее. Он вспомнил, как много раз уже пытался написать произведение и каждый раз останавливался, не зная, куда двигаться дальше.

В конце концов, писатель собрался с силами и начал рассказывать о своих идеях. Он говорил о том, что каждый из нас может изменить мир, если просто попробовать. Восторженные реплики зрителей вдохновили писателя.

После фестиваля писатель понял, что самое главное — это не страх перед ошибками, а желание создавать (А. М. Ярчинская).

Выполнение задания № 13 требует от учащегося глубокого анализа художественного текста, сопряженного с контекстными и экстралингвистическими знаниями. Необходимо понимать, как связана формулировка задания с определенными фрагментами и чем мотивирована цель написания сочинения. Успешному выполнению задания способствует системная и длительная работа как с дидактическим материалом, так и со словарями.

Во-первых, учащийся должен соблюдать орфографические, морфологические, пунктуационные и грамматические нормы современного русского языка. Это необходимо для оценивания логики изложения мысли и композиционной стройности текста. Более того, проверка работы актуализирует перевод баллов в оценку, что является важным фактором для учеников, дифференцируемых по успеваемости. Если прохождение порога для сдачи экзамена не подразумевает строгого требования по количеству баллов по критериям грамотности, то оценка «хорошо» или «отлично» должна быть подтверждена минимальным количеством ошибок или их отсутствием. В данном случае мы ссылаемся на официальную информацию, предоставленную ФИПИ в методических рекомендациях к оцениванию экзаменационных работ [31]. Добиться успешного результата в таком случае можно в том случае, если ученик использует материал словарей, учебников и методических пособий.

Во-вторых, для качественного и грамотного сочинения-рассуждения ученик должен не только иметь актуальный «багаж знаний», но широкий кругозор для связи тематического направления и материала, используемого в качестве аргументации

точки зрения и доказательной логики. Естественно, необходимы эрудиция, богатый словарный запас и мотивированность представления оригинальных размышлений, не сводящихся к речевым клише. И тут огромное значение имеет работа с толковыми словарями, словарями синонимов и фразеологизмов. Благодаря знакомству с многогранностью слова, а именно с вариантами его толкования и интерпретации, ученику открывается возможность описывать ситуации красноречиво и давать более точную оценку сложным явлениям.

Так, задание № 13.1 предлагает экзаменуемому продемонстрировать лингвистические компетенции, оценивание которых требует пристального внимания. Помимо вышеизложенных требований добавляется оценка рациональности приведения определенных фрагментов текста для мотивации языкового явления, представленного в авторском тексте. Без сомнения, выполнять это следует в случае, если ученик владеет необходимым теоретической базой, для чего также важна работа со словарями.

Вариация задания 13.2 также нацеливает учащегося на более высокий уровень языковых компетенций, так как его специфика связана логичной интерпретацией цитаты из текста. Это подразумевает, что недостаточно поверхностно проанализировать текст, определив только его тематическое направление. Задание следует выполнять тем ученикам, которые также успешно справляются с интерпретацией текстов на уроках литературы, соответственно обращают пристальное внимание на значение слов, умеют доказывать точку зрения не абстрактными высказываниями, а точными и выразительными суждениями.

Задание 13.3 привлекает большую часть учеников, так как не требует от них лингвистических знаний и литературоведческих навыков. Если выпускник выбирает сочинение № 13.3, следует обратиться к толковым словарям для того, чтобы не ошибиться в формулировке определения для предложенного в задании выражения. Для формирования данного навыка можно предложить ученикам самостоятельно составить словарь определений и тематические направления. Также можно предложить следующее упражнение.

1. Заполните недостающей информацией графы. При заполнении таблицы следует обращаться к толковому словарю.

Лексическое значение терминов из словаря понятий ОГЭ 13.3

	Бескорыстные личные взаимоотношения между людьми, основанные на любви, доверии, искренности, взаимных симпатиях, общих интересах и увлечениях
<i>Благодарность</i>	
	Совершенство, гармоничное сочетание аспектов объекта, при котором последний вызывает у наблюдателя эстетическое наслаждение
<i>Ответственность</i>	
	Чувство досады и разочарования, которое связано с собственными неудачами или малыми достижениями в сравнении с другими людьми.

Для хорошего уровня подготовки к заданию, подразумевающему интерпретацию понятия и/или включение его в контекст проблемного вопроса, необходимо уже в начальной школе приучать учащихся к логичным и объемным рассуждениям. Уже на ранних этапах обучения должна реализовываться комплексная работа, направленная на совершенствование умений выразительно излагать мысль, качественно анализировать контекст и логично выстраивать аргументационную часть для подтверждения точки зрения. Именно «...уверенное владение формами и способность правильно выражать свои мысли - две важные частные задачи преподавания языка» [5, с. 128]. Хорошим инструментом в этом будут уроки-«круглые столы», уроки-беседы, уроки-диспуты, интеллектуальные игры, включенные в структуру занятия. И, несомненно, для подготовки к подобным форматам ученик будет приучаться к работе со словарными статьями, так как успешно справиться с дискуссионной темой поможет богатый словарный запас.

Речемыслительный процесс является сложным конструктом, отражающим кругозор ученика, уровень владения лексическими и грамматическими нормами [12, с. 110]. Одним из заданий, способствующих развитию речи учеников и структуризации мысли, улучшению восприятия информации за короткое время, является итоговое собеседование, которое является допуском к основным экзаменам. Так как итоговое собеседование является неотъемлемой частью основного государственного экзамена, следует помнить, что некоторые аспекты этого испытания предполагают хорошее

знание орфоэпических, словообразовательных и морфологических норм и, конечно, актуальный для уровня девятого класса словарный запас.

При подготовке к устному формату экзамена следует ориентироваться на демонстрационные варианты, опубликованные ФИПИ [32]. Так, в демоверсии для 2025 г. мы видим, что некоторые слова могут вызвать сложности у обучающихся. Одним из критериев чтения текста является наличие слов, произношение которых искажено/ не искажено экзаменуемым. Чаще всего ошибки происходят в произношении составных числительных или сложных словах, которые ученик не использует в речи и / или значение которых не знает. На данный момент в открытом банке заданий ФИПИ не представлены тексты для чтения, отработка которых позволяет ученикам качественно подготовиться к заданию № 1 итогового собеседования. Однако благодаря анализу демонстрационных вариантов последних лет мы видим, что текст выполняет информативную функцию, репрезентует факты о известных личностях в разных сферах профессий и направлений деятельности. Это подтверждает фрагмент демонстрационной версии итогового собеседования 2025 г. [32]. При выполнении задания № 1 ученик должен сосредоточиться на анализе информации для успешного выполнения задания № 2 (пересказа), по этой причине фрагмент художественного произведения с разными типами и формами речи был бы сложно воспринимаемым учениками за короткое время. Но следует учесть, что в тексте, представляющем собой статью, могут встретиться сложнопроизносимые или незнакомые ученику слова (см. рис. 1).

Часть 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

Чтение текста вслух.

Выразительно прочитайте вслух текст о советском военачальнике Константине Константиновиче Рокоссовском (1896–1968).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Константин Константинович Рокоссовский – один из выдающихся полководцев, Маршал Советского Союза, дважды Герой Советского Союза. Свой боевой путь он начал в Первую мировую войну. Желание Рокоссовского служить в армии было настолько велико, что он даже прибавил себе в документах два года, – на самом деле в 1914 году ему не было и 18 лет. Но высокий и сильный Константин выглядел как 20-летний. Он прошёл путь от рядового Красной Армии до крупного советского военачальника.

В период Великой Отечественной войны Рокоссовский успешно руководил как оборонительными, так и наступательными операциями. Он был командующим армией, которая остановила фашистов на подступах к Москве, разгромил врага в Сталинградской и Курской битвах, принимал участие в освобождении Белоруссии.

Рокоссовский всегда с уважением относился к своим подчинённым, поэтому завоевал авторитет у солдат и офицеров. Его часто можно было видеть на переднем крае, среди рядовых бойцов. Маршал Рокоссовский обладал даром военного стратега, он почти всегда предугадывал намерения противника и, как правило, выходил победителем. Именно ему было доверено 24 июня 1945 года командовать историческим Парадом Победы на Красной площади.

В памяти людей, общавшихся с Рокоссовским, он остался статным, обаятельным, душевным и интеллигентным человеком. В честь полководца установлены памятники в городах России, размещены мемориальные плиты, его именем названы улицы, площади и проспекты.

(198 слов)

© 2025 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Рис 1. Фрагмент демонстрационной версии итогового собеседования

Предложим обучающимся ознакомиться с «Большим орфоэпическим словарем русского языка» под редакцией М. Л. Каленчук, Л. Л. Касаткин, Р. Ф. Касаткина [11]. Воспользоваться можно как его печатной, так и электронной версией, представленной на сайте «Грамота.ру» (см. рис. 2 и 3).

А Словари

стáтный

Прилагательное, качественное

ед. число творительный мужской / средний **стáтным** мн. число дательный **стáтным** Все формы слова

-ая, -ое; -тен, -тна, -тно. Хорошо, пропорционально сложенный, стройный.

Стáтно, наречие

статность ж.

Все об этом слове →

Рис. 2. Словарная статья орфоэпического словаря слова «статный»

А Словари

мемориáльный

Прилагательное, относительное

мн. число именительный женский **мемориáльные** мн. число винительный **мемориáльные**

Все формы слова

Мемориáл

Все об этом слове →

Рис. 3. Словарная статья орфоэпического словаря слова «мемориальный»

Также на баллах по критериям P1 и P2 (соблюдение орфоэпических норм и соблюдение грамматических норм соответственно) может отразиться произношение числительных. Здесь опять же следует обратиться к орфоэпическому словарю.

Примеры ответов на запросы на рис. 4:

ТЫСЯЧА

Большой орфоэпический словарь русского языка

ТЫСЯЧА, тысячи, мн. тысячи, тысячам \\ ты[с'и'ч']а и ты[ш'ш']а.

Рис. 4. Словарная статья орфоэпического словаря слова «тысяча»

Как можно удостовериться, в данном случае удобно применять электронную версию словаря, позволяющую не только проверить конкретные, приведенные формы, но и познакомиться с ударением и произношением в других формах данных слов. Для наилучшего запоминания рекомендуется вместе с детьми составлять орфоэпические словники. Также следует использовать акцентологический минимум, предложенный ФИПИ в рамках подготовки к ОГЭ [31], так как слова, произносительные нормы которых зафиксированы в нем, встречаются и в первом задании итогового собеседования.

Задание № 2 будет более легко выполнимым при условии, что ученик имеет хороший словарный запас, умеет подбирать синонимы и проще воспринимает информацию за короткий промежуток времени. В современной практике учителя-словесники отмечают тенденцию некачественного пересказа учащимися текстов и нелогичной вставки цитаты, включенной в структуру экзаменационного варианта. Подобное явление связано с поверхностным анализом текста и неразличения контекстуальных особенностей в силу ограниченного времени. Мы приходим к выводу, что скрупулезная работа с идентификацией слов и их значений, реализуемая с помощью словарей, оказала бы благотворное влияние на умение учащихся быстро и эффективно воспринимать текст и свободно пересказывать основную информацию, минуя грамматические и речевые ошибки.

Задание № 3 направлено на составление монологического высказывания по темам, дифференцированным по типам речи. Описание изображения в первую очередь проверяет богатство речи экзаменуемого и его умение выразительно и логично изъясняться. Определенный процент учащихся не может подобрать точные слова и синонимы для обозначения выражения эмоций, запечатленных в кадре, расположения

объектов и определения мотивации действий, зафиксированных изображением. В этом случае необходимо вести работу как с толковыми словарями, так и со словарями синонимов, что позволит дифференцировать объекты снимка по тематическим направлениям.

С использованием толкового, фразеологического словарей и словаря синонимов подберите не менее четырех синонимы к эмоциям человека, усложняя их описание (см. табл. 2).

Таблица 2

Градационная система понятий в контексте подготовки к итоговому
собеседованию

эмоция	радость	сочувствие	волнение	Интерес	спокойствие
синонимы	<p>веселье</p> <p>восторг</p> <p>оживленность</p> <p>ликование</p> <p>эйфория</p> <p>(использован словарь синонимов З. Е. Александровой [1, с. 411])</p>				

Также следует выстроить систему подготовки к рассуждению по проблемному вопросу. В контексте этого задания экзаменуемый должен оперировать контекстуальными понятиями, для владения которых должно реализовываться использование толковых словарей как при подготовке домашних заданий, так и при выполнении упражнений на уроке. Необходимо также предлагать ученикам подбор синонимов по тематическим направлениям, замену клишированных конструкций фразеологическими оборотами и отсылку к художественным произведениям, изученным как на уроках литературы, так и в рамках внеклассного чтения.

Критериями оценивания монологического высказывания является проверка логичности текста и его объем. Если для содержательного высказывания мы мотивировали работу с толковыми, фразеологическими словарями и словарями синонимов, то для улучшения логики изложения мысли мы предлагаем на уроках русского систематически анализировать работы с низким баллом по критерию «логичность речи» и исправлять недочеты. Это позволит учащимся не пространно представлять логические ошибки, а воспринимать их на письме и качественно анализировать. Для подобной работы можно использовать фрагменты сочинений ОГЭ с низким баллом по необходимому критерию, которые предоставлены ФИПИ в качестве методического материала для учителей и аттестационной комиссии [31].

Разработанные задания отличаются нестандартными подходами к использованию словарей в различных ситуациях. В перспективе все это не только поможет выпускникам лучше подготовиться к экзамену, но и сформирует исследовательские, аналитические, творческие навыки. Также научит их правильно включать работу со словарями в учебный процесс.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Работа со словарями, имплицитно включенная в подготовку обучающихся к основному государственному экзамену по русскому языку, качественно повышает уровень данной подготовки и значительно облегчает ее как для самих обучающихся, так и для работающих с ними педагогов.

Современному человеку, будущему выпускнику невероятно важно овладеть лингвистическими и коммуникативными компетенциями, что невозможно без высокого владения языком, большого словарного запаса и широкого кругозора. Именно в этом работа со словарями станет немалым подспорьем для педагога-словесника. Качественно сформированные навыки работы со словарями сильно облегчат подготовку обучающегося к единому государственному экзамену по русскому языку и наверняка пригодятся ему и в дальнейшей жизни.

Благодаря работе со словарями повышается орфографическая зоркость и общая грамотность обучающихся, толковый словарь поможет разобраться в значениях слов и облегчит усвоение сложной лексики, орфоэпический словарь улучшит качество звучащей речи, а словарь трудностей русского языка придет на помощь при столкновении с грамматикой.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка / Под ред. Л. А. Четко. М.: Сов. энциклопедия, 1969. 600 с.
2. Баранов М. Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка: пособие для учителя. М.: Просвещение, 1988. 275 с.
3. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. М.: Просвещение, 1996. 240 с.
4. Бархударов С. Г. Большой орфографический словарь русского языка. М.: Мир и образование: ОНИКС, 2007. 528 с.
5. Вайсгербер И. Л. Родной язык и формирование духа. М: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009. 196 с.
6. Вербицкая Л. А. Язык и общество. Роль языка в жизни общества [Электронный ресурс]. URL: <https://sevcbs.ru/main/wp-content/uploads/2015/12/215.pdf> (дата обращения: 06.07.2024)
7. Денисов П. Н. Типология учебных словарей // Проблемы учебной лексикографии. М.: Русский язык, 1977. С. 23–42.
8. Докука С. В. Клиповое мышление как феномен информационного общества // Общественные науки и современность. 2013. № 2. С. 250–258.
9. Ефремова Т. Ф. Современный толковый словарь русского языка: в 2 т. Т. 2: П-Я. М.: Рус яз., 2001. 1088 с.
10. Жуков В. П. Школьный фразеологический словарь русского языка: пособие для учащихся. М.: Просвещение, 1980. 447 с.
11. Каленчук М. Л., Касаткин Л. Л., Касаткина Р. Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и её варианты. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2017. 1024 с.
12. Кацнельсон С. Д. Типология языков и речевое мышление. Л.: Наука, 1972. 415 с.
13. Климкина Ю. Е. Лингвистические словари на уроках русского языка в старших классах. М.: РЯШ, 2008. № 10 [Электронный ресурс]. URL: <https://repetitor-rus.ru/PDF/languageDictionariesByKlimkina.pdf> (дата обращения: 10.08.2024)

14. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка: пособие для учащихся. М.: Просвещение, 1980. 272 с.
15. Львов М. Р., Горецкий В. Г., Сосновская О. В. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 464 с.
16. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / под ред. М. Т. Баранова [и др.]. М.: Изд. центр «Академия», 2001. 368 с.
17. Нелюбин Л. Л. Толковый переводоведческий словарь. М.: Флинта: Наука, 2003. 320 с.
18. Ожегов С. И. Словарь русского языка. М.: Рус. яз., 1986. 736 с.
19. О формировании культуры работы со словарями в системе общего образования Российской Федерации [Электронный ресурс] // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. URL: <https://docs.cntd.ru/document/499025760> (дата обращения: 17.08.2024).
20. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2009 г. № 195 «Об утверждении списка грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <https://ivo.garant.ru/#/document/196093/paragraph/1:0> (дата обращения: 12.10.2024).
21. Приказ Минпросвещения России и Рособнадзора № 232/551 от 04.04.2023 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования» [Электронный ресурс]. URL: <https://doc.fipi.ru/oge/normativno-pravovye-dokumenty/Poriadok-provedeniia-GIA-9.pdf> (дата обращения: 12.10.2024).
22. Прохоров А. М. Большой энциклопедический словарь. М., СПб.: Большая рос. энциклопедия, 1997. 1456 с.
23. Разумовская М. М. Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. М.: Дрофа, 2019. 344 с.
24. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б., Теленкова М. А. Современный русский язык. М.: Айрис-пресс, 2002. 448 с.

25. Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. Ч. 1. / Т. А. Ладыженская [и др.]. М.: Просвещение, 2023. 240 с.
26. Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. Ч. 2. / Т. А. Ладыженская [и др.]. М.: Просвещение, 2023. 175 с.
27. Спецификация ОГЭ по русскому языку [Электронный ресурс]. URL: <https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory> (дата обращения: 10.09.2024).
28. Телия В. Н. Типы языковых значений. Связанное значение слова в языке. М.: Наука, 1981. 269 с.
29. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. М.: ИТИ Технологии, 2008. 939 с.
30. Ушаков Д.Н. Толковый словарь современного русского языка. М.: Аделант, 2014. 800 с.
31. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный институт педагогических измерений» [Электронный ресурс]. URL: <https://fipi.ru/> (дата обращения: 24.11.2024).

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СО СЛОВАРЯМИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОГЭ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Методические рекомендации

Составитель:

Алёна Максимовна Ярчинская